

<http://arts-plastiques.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article829>



Livre blanc - "Droits des images, histoire de l'art et société"

- Textes - Droit à l'image -



Date de mise en ligne : lundi 18 février 2019

Copyright © Arts Plastiques - Tous droits réservés

**Livre blanc - "Droits des images, histoire de l'art et société" Rapport final du programme
Images/Usages
Publication du rapport final du programme**

Fruit des travaux du programme Images/Usages, le livre blanc « Droit des images, histoire de l'art et société » est désormais disponible au téléchargement sur le site de l'INHA. Téléchargez le rapport

Ce rapport a été rédigé sous la direction de Martine Denoyelle. Katie Durand, Elli Doukariidou et Johanna Daniel ont contribué à sa rédaction. Il compte 124 pages et cinq parties : « Le contexte juridique de diffusion des images des collections publiques en France », « L'histoire de l'art au miroir des images : continuité et évolution des pratiques professionnelles », « Le labyrinthe des images : une communauté professionnelle sous contraintes », « Un paysage en mutation : l'essor international de l'Open Content », et « Appropriations et pratiques créatives ».