

<http://arts-plastiques.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article790>



Pratique de la scénographie

- Actus - Manifestations - Archives -



Date de mise en ligne : mardi 19 juin 2018

Copyright © Arts Plastiques - Tous droits réservés

Du 03 au 28 septembre 2018 à l'Atelier 231

Aborder **le travail du scénographe** dans un **atelier de construction**, d'un point de vue indissociablement **théorique et pratique**. A partir d'éléments scénographiques déjà construits qu'on appellera décor d'étude, les stagiaires devront élaborer et mettre en oeuvre, développements, prolongements, modifications.

Envisager la tâche du scénographe comme **la création d'un certain nombre d'obstacles physiques à l'intérieur d'un espace vide**. Ces obstacles inventés se constitueront comme réponse à d'autres obstacles rencontrés au cours du cheminement créatif : relation metteur en scène/savoirs faire du scénographe ; adaptation aux espaces rencontrés pendant l'exploitation ; budget ; relations aux constructeurs, peintres, éclairagistes, électriciens, services de sécurité...