

# Selfie réfléchi

- Séquences - 2nde -



Date de mise en ligne : jeudi 14 mai 2015

## Description :

... et si Narcisse avait eu un Smartphone !

---

Copyright © Arts Plastiques - Tous droits réservés

---

Narcisse est captivé par son image réfléchie. Cet émerveillement et cette adoration pour son reflet l'isolent du monde extérieur et le mènent à sa perte.

Le selfie relève également d'un regard narcissique sur sa propre image ; c'est un égo portrait numérique dont l'outil de captation, le portable, est dirigé vers soi dans un face à face réflexif (combien d'ailleurs utilisent l'écran comme miroir ?)...mais le selfie est envoyé, partagé, diffusé, mis en relation avec l'autre dont nous guettons les réactions.

<span class='spip\_document\_1665 spip\_documents spip\_documents\_left' style='float:left; width:216px;'>

**Comment intégrer dans un selfie une image virtuelle de nous-mêmes via des surfaces réfléchissantes ?**

**Comment réfléchir autrement au selfie ?**

**Quelle image de nous est alors mise en jeu et diffusée dans ce « selfie réfléchi » ?**