

« Créer et animer des réseaux en arts plastiques »
« Céramique plastique »
Stage animé par Alain TRIBALLEAU

Utile en terre

Utilitaire, production en série collection, art de la table...
Assiette cabinet de curiosité

Variantes

Les vases envasés, les ratés ou bousillés,
Pot de terre - Pas de bol, Collection, Geste unique -
Objets multiples, Moulage positif-négatif, Contenant
incontinent, Objets de bouche - Outils de table.
Pièce montée-Centre de table, Nourritures terrestres
cannibales...

Supports envisageables ou « dévisageables »

- bustes/marottes en polystyrène
- tuile poreuse / contre forme en terre cuite
- moule en plâtre, bois ou carton.
- assiette, saladier, ustensiles en bois



Valérie Delarue



Bernard Palissy

Notions

- Sculpture / Modelage
- Bas-relief / Ronde-bosse
- Fini / Non-fini
- Plein / Vide
- Texture / Matière
- Schématiser / Géométriser
- Mettre en forme / Déformer
- Design / Objet utile

Prolongements techniques

- Moulage plâtre positif ou contenant fabriqué en carton:
Tirage négatif en terre de coulage
- Estampage de plaques de terre
- Tirage en papier mâché
- Moulage en caoutchouc silicone élastomère ou latex:
- Tirage en plâtre ou résine chargée (poudres de métaux)
- Trempage de tissu ou végétaux dans la barbotine
- Fossilisation par la cuisson

Outils

- Baguettes d'épaisseur + tissu + rouleaux bois ou plastique
- Planches et planchettes
- Seaux + bouteilles
- Pinceaux+couteaux+mirettes
- Estèques+éponges
- Pichets + Bâton ou fouet de cuisine
- Décapeur thermique+ sèche-cheveux
- Mousse support
- Rallonge électrique
- Tournettes et Girelles
- Plastique cellophane
- Brosse à chiendent / à astiquer
- Cire et chiffon à lustrer
- Pistolet à extruder
- Cartoline, tubes en carton ou carton ondulé (emballage)
- Scotch de peintre ou d'emballage
- Moule en plâtre - Plaque de plâtre
- Scie à métaux ou cutter

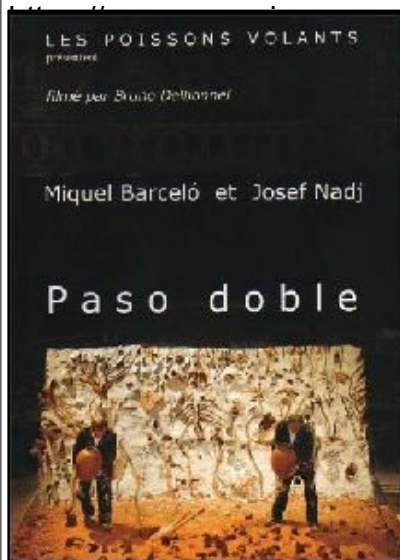
Matières premières

- Engobes colorées
- Terres à Raku (Grès chamotté)
- Faïence blanche ou rouge chamottée fine
- Terre cellulosique ou Paperclay
- Barbotine+eau déminéralisée et vinaigre blanc (silicate de soude)
- Chamotte
- Terre de coulage
- Plaques de terre papier ou de faïence
- Plâtre de moulage Molda 3

Procédures techniques

- Ajouter / Enlever
- Modeler / Estamper
- Incruster / Empreindre
- Ajourer / Coller
- Guillocher / Barbotiner
- Monter à la plaque, au colombin
- Modeler dans la masse ou à la boulette
- Tremper dans la barbotine
- Biscuiter / Emailer
- Enfournier / Défournier
- Cuisson réductrice / Cuisson oxydante

Vidéos: Miquel Barcelo



librairie/ouvrage/83682

a terre crue... Un stupéfiant voyage



atch?v=rhUWkEqYPt0

C'est pas sorcier: céramique

<https://www.youtube.com/watch?v=juwlaXucO08>

Andy Goldsworthy: Domo de argila legendado

<https://www.youtube.com/watch?v=4o47I-ZanR0>

Adresses fournisseurs:

<https://www.ceramique.com/supply/listevents.jsp>