

## Fiche 4 : équipements numériques en arts plastiques nécessaires à la mise en œuvre des objectifs et des contenus des programmes du collège

COMPOSANTES PLASTICIENNES DES APPRENTISSAGES LIÉS À LA PRATIQUE ARTISTIQUE DES ÉLÈVES (FAVORISER LA DIVERSITÉ DES PRATIQUES)	COMPOSANTES THÉORIQUES ET CULTURELLES DES APPRENTISSAGES LIÉS À L'ÉTUDE DES PROCESSUS DE CRÉATION ET À LA CULTURE ARTISTIQUE (FAIRE DÉCOUVRIR, OBSERVER ET ANALYSER DES ŒUVRES ET DES PRATIQUES DE RÉFÉRENCE)
<p>Équipements numériques pour faire pratiquer les élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• au moins de 6 à 15 ordinateurs dédiés aux élèves, connectés au réseau et reliés à l'Internet, permettant dans un même espace le travail sous forme numérique et/ou traditionnelle ;</li> <li>• ou/et des tablettes tactiles qui offrent des perspectives de travail différentes : mobilité et nomadisme dans et hors la salle de classe (prévoir au moins 1 tablette pour 2 élèves) ;</li> <li>• au moins de 8 à 10 appareils photo et vidéo numériques munis de cartes mémoire de capacité suffisante, ainsi qu'un chargeur de batteries ou de piles/batteries supplémentaires.</li> </ul>	<p>Équipements numériques soutenant les apports théoriques du professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ordinateur relié au réseau pédagogique et à l'Internet, avec connexion Bluetooth pour lire les productions sur smartphones, tablettes et autres appareils portatifs.</li> </ul>
<p>Périphériques, instruments et aménagements nécessaires afin de soutenir les investigations des élèves attendues par les programmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 imprimante couleur de préférence A3 ;</li> <li>• 1 scanner ;</li> <li>• Au moins 2 palettes graphiques (équipées d'un stylet de bonne qualité) ;</li> <li>• Un jeu d'au moins 5 clés USB de 4 Go minimum ou d'un disque dur externe ;</li> <li>• 1 pied photo.</li> </ul>	<p>Périphériques, instruments et aménagements nécessaires au professeur afin de soutenir les composantes théoriques et culturelles des programmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 vidéoprojecteur de préférence interactif (avec un dispositif antivol) ;</li> <li>• 1 espace permettant une projection de large dimension et de qualité (écran ou mur blanc permettant de varier les formats de projection) ;</li> <li>• 1 tableau blanc numérique interactif ;</li> <li>• 1 jeu d'enceintes de bonne qualité.</li> </ul>
	<p>Équipements complémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 webcam ;</li> <li>• 1 enregistreur numérique muni d'un micro intégré et d'écouteurs.</li> </ul>