

Dans un second temps et durant l'année scolaire 2015-2016, les professeurs pourront poursuivre cette réflexion, exploiter les pistes pédagogiques et leviers de pratique artistique en classe avec leurs élèves. Ils pourront bénéficier d'un accompagnement à l'œuvre par des intervenants de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie.

Enfin, le troisième temps est celui de la restitution. Après avoir travaillé en classe, les professeurs présenteront les réalisations plastiques de leurs élèves dans le salon Carmen à l'Opéra de Rouen Haute-Normandie lors d'une exposition collective. Ils assisteront à la générale ou à une représentation de *Don Giovanni*.

Experts de projet

Frédéric ROELS, Directeur artistique et général de l'Opéra

Benoît PETEL, Secrétaire général de l'Opéra

Florence DE MEYER, Responsable de la Communication et Actions vers les publics à l'Opéra

Annie BOULON-FAHMY, IA-IPR d'arts plastiques de l'Académie de Rouen

Didier DETALMINIL, Directeur Canopé Caen - Rouen

Chargées de projet

Anne MARGUERIN, Chargée des Actions pédagogiques de l'Opéra

Natacha PETIT, Pôle « Art & Culture » Canopé Rouen, Chargée de mission pour l'IA - IPR d'arts plastiques et DAAC, Rectorat de Rouen

Intervenants

Frédéric ROELS, Directeur artistique et général de l'Opéra, Metteur en scène

Laurent BONDI, Secrétaire général adjoint de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie

Florence DE MEYER, Responsable de la Communication et Actions vers les Publics à l'Opéra

Mathilde LECOUSTRE, Professeur d'Éducation musicale et Service éducatif de l'Opéra

Bruno DE LAVENERE, Scénographe

Lionel LESIRE, Créateur costume

Laurent CASTAINGT, Créateur lumière

Gwenaëlle HOCQUARD, Responsable costumes / habillage

Alexandre LEFEBVRE, Électricien plateau