

« Créer et animer des réseaux en arts plastiques »

Opéra *Don Giovanni*

Jeudi 26 et vendredi 27 mars 2015

Présentation du projet

Ce stage est destiné aux professeurs d'arts plastiques de collèges et de lycées de l'Académie de Rouen.

L'opéra est une forme d'expression artistique trop souvent connotée, considérée comme élitiste et s'adressant uniquement à des initiés. Nos élèves n'ont pas toujours eu l'occasion de découvrir le Théâtre des Arts, alors comment le démystifier ? Comment susciter l'envie de le découvrir ? Comment toucher un plus large public ? Comment sensibiliser les enseignants relais afin de favoriser l'intérêt des plus jeunes ? Et surtout comment intégrer l'opéra dans un PEAC : Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle ?

Cette formation se déroulera sur deux jours au Théâtre des Arts de Rouen et proposera des approches théoriques et pratiques avec des personnes ressources.

Objectifs de la formation

- Découvrir et appréhender l'opéra dans toutes ses dimensions artistiques, culturelles et techniques afin de réaliser une mise en œuvre d'un PEAC.
- Proposer aux stagiaires des outils et leviers pour monter leurs projets autour de l'opéra en partenariat avec le Théâtre des Arts.
- Permettre aux stagiaires de s'inscrire dans un réseau de mutualisation et d'échanges entre les différents porteurs de projets.
- Naviguer vers d'autres dispositifs déjà proposés par le Théâtre des Arts afin d'œuvrer avec d'autres personnes ressources exerçant des métiers connexes à l'art lyrique.

Résumé du projet

Dans un premier temps, les 26 et 27 mars 2015, la formation sensibilisera des professeurs d'arts plastiques du second degré (collèges et lycées) à la dimension plastique et visuelle de l'opéra à travers des pistes de réflexion, des rencontres avec des professionnels de l'opéra, des temps de pratique.

La formation reposera sur l'opéra *Don Giovanni* de Mozart présentée en mars 2016 dans une mise en scène de Frédéric ROELS, Directeur artistique et général de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie.

Dans un second temps et durant l'année scolaire 2015-2016, les professeurs pourront poursuivre cette réflexion, exploiter les pistes pédagogiques et leviers de pratique artistique en classe avec leurs élèves. Ils pourront bénéficier d'un accompagnement à l'œuvre par des intervenants de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie.

Enfin, le troisième temps est celui de la restitution. Après avoir travaillé en classe, les professeurs présenteront les réalisations plastiques de leurs élèves dans le salon Carmen à l'Opéra de Rouen Haute-Normandie lors d'une exposition collective. Ils assisteront à la générale ou à une représentation de *Don Giovanni*.

Experts de projet

Frédéric ROELS, Directeur artistique et général de l'Opéra

Benoit PETEL, Secrétaire général de l'Opéra

Florence DE MEYER, Responsable de la Communication et Actions vers les publics à l'Opéra

Annie BOULON-FAHMY, IA-IPR d'arts plastiques de l'Académie de Rouen

Didier DETALMINIL, Directeur Canopé Caen - Rouen

Chargées de projet

Anne MARGUERIN, Chargée des Actions pédagogiques de l'Opéra

Natacha PETIT, Pôle « Art & Culture » Canopé Rouen, Chargée de mission pour l'IA - IPR d'arts plastiques et DAAC, Rectorat de Rouen

Intervenants

Frédéric ROELS, Directeur artistique et général de l'Opéra, Metteur en scène

Laurent BONDI, Secrétaire général adjoint de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie

Florence DE MEYER, Responsable de la Communication et Actions vers les Publics à l'Opéra

Mathilde LECOUSTRE, Professeur d'Éducation musicale et Service éducatif de l'Opéra

Bruno DE LAVENERE, Scénographe

Lionel LESIRE, Créateur costume

Gwenaëlle HOCQUARD, Responsable costumes / habillage

Alexandre LEFEBVRE, Électricien plateau

Jeudi 26 mars 2015

Salle Cabourg

9h à 9h15 **Accueil des stagiaires** / Anne MARGUERIN & Natacha PETIT

9h15 à 9h45 **Présentation de la formation**

Florence DE MEYER, Annie BOULON-FAHMY, Natacha PETIT, Anne MARGUERIN

9h45 à 10h15 **Présentation de *Don Giovanni* de Mozart** ; de l'argument à la typologie des personnages / Anne MARGUERIN

10h15 à 11h **Définition des traits musicaux de l'œuvre** ; l'écriture « mozartienne » / Mathilde LECOUSTRE

11h à 11h15 **Pause**

11h15 à 12h15 *Du mythe de Don Juan à Don Giovanni* / Laurent BONDI

12h15 à 14h **Repas libre**

14h à 16h **Rencontre avec l'équipe artistique de *Don Giovanni*** ; *Lecture dramaturgique et plastique d'une scène*

- Ce que le texte et la musique racontent : convergences ou divergences
- Traitement de lieu, du temps, de l'espace et des personnages dans une scène choisie
- Du texte à la scène où comment exploiter la lecture dramaturgique pour créer un univers plastique.

16h à 16h15 **Pause**

16h15 à 17h **Présentation des actions menées à l'Opéra de Rouen** / Florence DE MEYER

Annnonce du déroulement de la journée du vendredi 27 mars : étude des scènes, supports de l'atelier de pratique artistique, lire et comprendre les enjeux principaux, Scènes 1, 2 et 3 de l'acte II ci-joint (cf pochette)

Vendredi 27 mars

Salle Saint-Saëns

9h00 à 9h30 **Visite du plateau** de l'Opéra de Rouen Haute-Normandie / Anne MARGUERIN

9h30 à 12h00 **Atelier costumes - sculptures**
Atelier de pratique artistique à partir des scènes 1, 2 et 3 de l'acte II
Natacha PETIT / Anne MARGUERIN / Gwenaëlle HOCQUARD / Alexandre LEFEBVRE

12h00 à 13h15 **Repas libre**

13h30 à 15h30 **Atelier costumes - sculptures**

15h30 à 15h45 **Mise en espace / Mise en lumière / Prise de vue**

15h45 à 16h15 **Présentation de la maquette de la scène étudiée** / Frédéric ROELS

16h15 à 16h30 **Pause**

16h30 à 17h **Présentation de la suite du projet sur l'année scolaire 2015 - 2016**
Natacha PETIT & Anne MARGUERIN

- Présentation du dossier pédagogique
- Organisation, perspectives, prolongement....
- Remise du bulletin d'inscription

Places pour *Lohengrin* Wagner le mardi 19 mai 2015 à 19h00

Florence DE MEYER 02 35 98 50 98 florencedemeyer@operaderouen.fr

Anne MARGUERIN 02 35 98 50 98 annemarguerin@operaderouen.fr

Annie BOULON-FAHMY annie.boulon-fahmy@ac-rouen.fr

Natacha PETIT 02 32 08 87 10 ou 06 08 37 51 94 natacha-cecile.petit@ac-rouen.fr